

STEGREIF-CHOR

MIT THOMAS-MARIA RECK UND DEM STEGREIF-TEAM



JAHRESPROGRAMM 2025

MUSIC FOR THE CIRCULAR TRIBE

GROOVE SPIEL KLANG 2025

12. bis 19. Juli – zusammen mit Fabio Jegher

MIT JODELN, TAKETINA & STEGREIF-CHOR BODENSTÄNDIG ABHEBEN

Wir verbringen eine Woche mit Groove, Spiel und Klang und beleben das Feld des gemeinsamen Singens von ganz verschiedenen Traditionen her: Im Naturjodel tauchen wir ab in die Welt des Klangs, im TaKeTiNa sorgen wir für den rhythmischen Boden und im Stegreif-Chor entfalten sich Raum, Rhythmus und Klang zur vollen Blüte der improvisierten Chormusik.

KURSHAUS

Hofgut Leo, Gresgen im Südschwarzwald/D

UNTERKUNFT

Die Unterbringung und Verpflegung ist zwingend im Kurshaus. Die Preise sind auf der Seite des Hotels zu finden.

KURSKOSTEN

CHF 590 (oder entsprechender Tageskurs in €)
Frühbucherpreis: CHF 510 (bei Einzahlung bis 1. April 2025)
Bei Rücktritt bis 4 Wochen vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von CHF 50 einbehalten. Danach fällt die Gebühr in voller Höhe an – es sei denn, es kann eine Ersatzperson gefunden werden.

SPEZIELLES

Zimmerbuchungen und spezielle Verpflegungswünsche direkt über das Kurshaus an hallo@hofgutleo.de

ANMELDUNG & KURSLEITUNG

Siehe Angaben im Kasten rechts

STEGREIF-CHOR

übers Jahr verteilt

SINGEN OHNE NOTEN, CIRCLESONGS & CHORSPIELE

Die Sing-Samstage sind eine lose Folge von einzelnen Workshops. Jedes Treffen steht für sich. Stegreif-Samstage können einzeln oder in Folge besucht werden.

SING-SAMSTAGE 2025, BASEL

29. März / 21. Juni / 30. August / 1. November / 13. Dezember
Im Atelier stimmlände, Blumenrain 32 (rheinseitig) in Basel
Bei Gruppen ab 8 Menschen in einem grösseren Raum in Basel

ZEIT

10 bis 13 Uhr

KURSKOSTEN

pro Samstag CHF 60

ANMELDUNG & KURSLEITUNG

Siehe Angaben im Kasten unten

ANMELDUNG (gilt für alle Angebote)

thomare@bluewin.ch oder Tel +41 78 901 68 41.
Die Anmeldung ist verbindlich. Bei einem Rückzug ist die Kursgebühr zu bezahlen oder eine Ersatzperson zu finden.
Versicherung ist Sache der Teilnehmenden.

KURSLEITUNG (gilt für alle Angebote)

Thomas-Maria Reck und Team
stegreif-chor.ch / stegreif-coach.ch / stimmlaende.com
Unter 10 Anmeldungen behalten wir uns eine Einzelleitung vor.

BANKVERBINDUNGEN

Konto CHF Schweiz

stimmlände, Thomas-Maria Reck, CH-4057 Basel
IBAN: CH68 0077 0016 0486 4613 5

Konto € Europa

Thomas-Maria Reck, Oetlingerstrasse 182, CH-4057 Basel
IBAN: DE51 1001 1001 2791 8643 42

SINGALONGSONGS

Zwei Generationen-Workshops –
zusammen mit Émile Alfons Steiner

SINGSPIELE UND KLANGZAUBER RUND UM DIE SINGALONGSONGS

Eine Premiere: Zwei Generationen und ihre gemeinsame Lust an Klangspiel, Harmonie und Rhythmus. Mit Émile Steiner steht Thomas-Maria Reck ein junger Sänger, Beatboxer, Gitarrist und Körperhythmiker zur Seite. Gemeinsam öffnen die beiden in ihren Generationen-Workshops eine Welt aus Stimme, Körperrhythmus, Bewegung, Klang und Sprache rund um die zyklischen SingALongSongs: ein Ohrenschaus geschöpft aus mehrstimmigen Groovesongs und der Musik des Augenblicks.

DIE ZWEI SAMSTAGE

10. Mai und 20. September 2025, jeweils im Performance-Saal «Horst», Theodorskirchplatz 7, 4058 Basel

ZEIT

10 bis 13 Uhr

KURSKOSTEN

pro Samstag CHF 60 / Studierende CHF 25

ANMELDUNG

Siehe Angaben im Kasten links

SINGTHING

29.-30. November 2025 – zusammen mit Jutta Brandl

WOCHENEND-RETREAT

Das Wochenend-Retreat SingThing ist ein Vertiefungsangebot für Stegreif- und Vocal-Coaches, ChorleiterInnen und Anbietende von Singkreisen. Das Wochenende bietet eine Plattform des Austausches für alle Anleitenden der zyklischen Formen im spontanen Chor. Wir tauschen uns aus über unsere Arbeit, unsere Erfahrungen und hören und lernen voneinander.

Zusammen mit Thomas-Maria Reck und Jutta Brandl üben wir neue Techniken und Formen der oralen Chortradition, neue Chants für den Kreis, vertiefen Aufbau und Ausdruck vokaler Solis, Möglichkeiten von Vocal Painting und Solmisation im Circlesong, schnuppern am Potential der vergessenen Kraft des unisono-Singens und vieles mehr.

Ein Wochenende zum Auftanken, zur Inspiration und zum Weitertragen in die verschiedenen Sing-Kreise.

ORT

Basel, genauer Ort wird noch bekannt gegeben.

KURSKOSTEN

CHF 220 (Frühbucherpreis: CHF 190 bei Einzahlung bis 1. September 2025)

TIPP

Am Vorabend, 28. November 25, findet im Kursraum ein Vocal-Jazz-Konzert in der Reihe «Wach am Bach» mit Jutta Brandl und Émile Alfons Steiner statt.

Zeit und Ort:

19.30 Uhr, Atelier stimmlände, Blumenrain 32 (rheinseitig)

Anmeldungen:

unter thomare@bluewin.ch

ÜBER UNS

THOMAS-MARIA RECK



- Master in Jazzgesang und Gesangspädagogik, Primar-/Grundschullehrer
- Selbstständiger Gesangs-Coach, Komponist, Texter, Chorleiter und Vater, Gast-Dozent an verschiedenen Pädagogischen Hochschulen
- Internationale Kurstätigkeit als Dozent für Elementare Chormusik vom Stegreif-Chor bis zum Naturjodel. Multiplikator des Stegreif-Prinzips für Musikpädagog*Innen. Verschiedene Fachpublikationen
- Coacht als Techniklehrer für Jodel und Naturstimme aktive Jodler*Innen. Als Stadt-Naturjodler steht er mit eigenen Kompositionen auf der Bühne, vor allem im Jodelduo «'s Echo vo dr Feldbergstrooss»
- Internationale Auftritte als Jazzsänger mit dem Bossa-Nova-Trio «Saudade Nova» und «SOVA»

TEAM



Fabio Jegher Langjähriger Begleiter des Stegreif-Chores und der Ausbildung zum Stegreif-Coach, internationaler Dozent als TaKeTiNa-Lehrer, Rhythmiker und Sänger



Émile Alfons Steiner Jazz-Gitarrist und -Sänger, in Ausbildung, Mitsänger bei den Aufnahmen der SingALongSongs II, Komponist und Interpret auf dem eigenen Album «Just a boy», auf allen gängigen Streaming-Plattformen zu finden



Jutta Brandl Jazz-Sängerin, Vokalpädagogin für Jazz, Populärmusik und Circlesongs, Stegreif-Coach, MC CircleSong. www.juttabrandl.com